



Vertical Village

WINY MAAS La nouvelle exposition d'arc en rêve jette un coup de projecteur sur l'architecte néerlandais Winy Maas. Son projet bordelais en cours de construction sur la rive droite s'accompagne d'une sélection de travaux réalisés un peu partout dans le monde.

LA PROMESSE D'UN ÎLOT

« Aujourd'hui, la production de logements se fait de plus en plus via le privé, via les promoteurs. Beaucoup s'en plaignent, c'est vrai, mais la ville se fait comme ça. C'est le mode majeur de construction actuel. Pour faire écho à l'actualité, on a imaginé un cycle d'expositions baptisé "architectures d'ici". C'est l'occasion d'initier un dialogue, d'établir des discussions et des débats sur le sujet entre les promoteurs, les architectes, les urbanistes et les citoyens », introduit Michel Jacques. En compagnie de Francine Fort, la co-fondatrice d'arc en rêve et de la cheffe de projet Wenwen Cai, le choix s'est porté sur une parcelle en pleine mutation située sur la rive droite de la Garonne bordelaise, quai des Queyries entre le Jardin botanique et la caserne Niel. Celles et ceux qui ont récemment foulé la zone ont très certainement remarqué cet étrange monolithe à la silhouette pyramidale perforé d'un imposant rectangle de vide. Ce bâti intègre le projet Rivéo sur l'îlot Queyries. Réparti sur deux hectares, ce programme immobilier qui devrait être livré à la fin de l'année regroupera 382 appartements, 170 logements étudiants, des commerces et un restaurant panoramique. Le maître d'ouvrage Kaufman & Broad réalise ce projet sur mesure avec l'architecte néerlandais Winy Maas, tête pensante de l'agence MVRDV. Sa proposition synthétise la vision d'une « ville intime ».

À savoir : dense, lumineuse, verte et intime. Porté par le désir d'une réinterprétation contemporaine du Bordeaux historique, celui qui vient de prendre les rênes de *Domus* (la célèbre revue italienne d'architecture, d'art et de design) l'a serpentée de ruelles étroites et de façades minérales. Autre grand principe à l'œuvre : la luminosité. « Un facteur essentiel », pour le Néerlandais. Les formes des toitures et les volumes des bâtiments ont ainsi été déterminés en regard de ce critère. À l'arrivée, chaque appartement (même ceux du rez-de-chaussée) bénéficieront d'au moins deux heures d'ensoleillement par jour. Dans le registre énergétique, on note la présence de panneaux solaires thermiques ou photovoltaïques. Également une surélévation des espaces pour anticiper les risques d'inondation. L'ensemble de ces principes formalise et préfigure les ambitions architecturales et urbaines mises en place pour la future ZAC Bastide Niel. L'avant-goût de ces 35 hectares, qui sortiront de terre à partir de 2021, se dévoile dans les deux premières salles de l'exposition « Quai des Queyries ». La troisième offre une mise en perspective avec une sélection de projets menés par l'agence MVRDV en France et dans le monde. Derrière ce sigle, se cache le nom des fondateurs : Winy Maas (né en 1959), Jacob van Rijs (1964) et Nathalie de Vries

(1965). Parmi les projets particulièrement remarquables de ce trio, on trouve le pavillon des Pays-Bas pour l'EXPO 2000 à Hanovre ou la bibliothèque de forme pyramidale de Spijkenisse. Pour encourager les lecteurs les moins enthousiastes, ce bâtiment au toit pentu (un clin d'œil aux fermes hollandaises traditionnelles) arbore une façade en verre pour rendre visible les livres de tous les côtés. Autre référence : Downtown One à Tirana, un gratte-ciel qui se distingue par les reliefs de son enveloppe conçue comme « une carte pixelisée de l'Albanie ». Encore : l'incroyable maison de cristal réalisée en 2013 pour une boutique de haute couture qui réplique avec la transparence de briques de verre les façades typiques d'Amsterdam. Si l'îlot Queyries est une première bordelaise, l'agence néerlandaise compte déjà à son actif nombre de projets sur le territoire français. À Paris, Lyon, Rennes, Caen, Montpellier ou encore Issy-les-Moulineaux avec une serre, une oasis urbaine de 18 étages complètement végétalisée. **Anna Maisonneuve**

« Quai des Queyries - Winy Maas / MVRDV architectes, Rotterdam », jusqu'au 26 mai, arc en rêve centre d'architecture, Bordeaux. Visites commentées les mercredis à 18 h 30, 4/7 €. www.arcentreus.eu